

El pasado y el futuro en una carta

Año 2045

Ayer recogiendo el desván me encontré con una carta de mi tatarabuela, Hedy Lamarr, para su nieta y en ella le cuenta la historia de su vida, leyéndola me he dado cuenta de la gran injusticia que vivió

CARTA PARA MI NIETA

Nunca te he contado toda mi historia, y creo que ya tienes la suficiente edad, para entenderla, trabajar y luchar como yo.

Todo empezó el 28 de octubre de 1933 con el estreno de mi película, Éxtasis. Yo estaba contenta por mi papel, pero mi sorpresa fue cuando me cayeron críticas de todas partes del mundo, cuando la censuraron en países y hasta cuando el Vaticano puso una denuncia contra ella y todo esto porque tan solo se me veían los pechos. No creo que fuera para tanto, yo no soy la típica chica estúpida, yo soy valiente y ante todo yo misma e igual me equivoqué, quizás, pero en ese momento no me planteé que hiciera algo malo.

Por ese papel, hasta mis padres se avergonzaron de mí y no querían ni verme. A últimos de julio de ese mismo año, por fin recibí una llamada de mis padres, pero ahí fue donde empezó mi pesadilla. Un magnate austríaco, fabricante de armas, Friedrich Mandl, llamó a mis padres para pedirme la mano, después de ver mis escenas de éxtasis.

Mis padres sin comentarme nada, le dijeron que si, pensando que así la gente se olvidaría de mi película, pero lo que no sabían es que, a quien ellos, le habían dejado vivir a mi lado y casarse conmigo era un autentico psicópata y uno de los primero nazis .

Friedrich Mandl y yo nos casamos contra mi voluntad el 10 de agosto de 1933 y desde hay mi vida fue un infierno .

Él cogió todas las copias de mi película , todas y cada una de ellas , me obligaba a acompañarle a todas sus reuniones , cenas y viajes de negocios sin separarme de su lado ; cuando no iba con él , me dejaba encerrada en casa y sometida a un estricto control .Me obligó a abandonar mi carrera cinematográfica, o cualquier otra actividad que no fuera la de ser su mujer . Lo peor de todo era que no me podía duchar , ni desnudar sin que él estuviera a mi lado acechándome , mi matrimonio ere una autentica ESCLAVITUD y espero que tú nunca vivas una relación así.

Después de 4 años decidí escapar de ese Señor y por fin el plan que llevaba planeando desde hace tiempo surgió efecto. Hacía un tiempo que había contratado a una criada con un aspecto parecido a mí , aprendí a imitar su voz y el día que ya tenía todo perfectamente dominado , la drogué , me vestí como ella y en un coche que ya estaba esperándome , me fui a la Estación de tren

para ir a Paris y allí divorciarme .Pero él aún seguía acosándome, así que me fui a Londres y más tarde a Estados Unidos , donde firmé un contrato con Louis B. Mayer , en Hollywood , con el nuevo nombre de Hedy Lamarr.

En esos 6 años que estuve en Hollywood, hice una gran cantidad de películas, 18 para ser exacta ,pero como ya sabes , desde pequeña siempre me ha interesado el mundo de la ciencia y mi faceta de ingeniera aún seguía estando ahí y llego un momento en el que salto queriendo ayudar en la guerra, así que con todo lo que durante esos años encerrada en casa aprendí de ingeniera, todos los clientes que obtuve y la información que conseguí en las reuniones de mi marido sobre el plan nazi, decidí contar toda esa información al gobierno de Estados Unidos ya que medio mundo estaba en guerra y la otra mitad a punto de entrar en ella.

Lo primero que hice fue proporcionar mi trabajo , pero la respuesta que recibí , fue que me centrara en mi físico , en mi belleza y mi trabajo de actriz , me dijeron que lo único que podía hacer para ayudar era una campaña , basada en dar besos , a cambio de dinero .

Pero a mí no me valía con eso, deseaba aportar mis conocimientos a fines técnicos que mejorasen las oportunidades de los ejércitos aliados, y examiné qué podría hacerse en los campos más sensibles a la innovación y cuando sucedió trágico hundimiento de un barco lleno de refugiados por un submarino alemán en 1940, cuando los Estados Unidos aún permanecían neutrales , me decidí a utilizar mi gran inteligencia y desarrollé mi famoso sistema secreto de comunicaciones con la ayuda del gran George Antheil , un músico que consiguió sincronizar sin cables 16 pianolas que formaban parte de la orquesta mecánica.

Esa precisión era justamente lo que yo estaba buscando, así que ambos trabajamos intensamente durante algo más de seis meses para encontrar una solución y fue el 10 de junio de 1941 logramos patentarla, por fin había desarrollado mi propio invento. Pero después de mucho trabajo el gobierno de Estados Unidos se negó a utilizarlo y 10 años después ingenieros de la empresa estadounidense Sylvania Electronics Systems Division desarrollaron nuestro sistema y fue adoptado por el gobierno para las transmisiones militares tres años después de caducar la patente y ni yo ni George nunca recibimos ni un solo céntimo, ni un reconocimiento del que seguía siendo nuestro invento.

Los años siguientes, cree mi propia academia de cinematografía y en los descansos seguía en secreto con mi faceta de inventor, ya que me decían que esto podía estropear mi faceta de "Diva", pero yo aun seguía con una gran pena ya que, ya nadie me asociaba a mi invento, ya que mi apellido en aquel momento, en el que firme esa patente era Markey y solo lo lleve durante 2 años.

Por eso los últimos años de mi vida no fueron muy afortunados , primero fue que nadie me reconociera mi trabajo, después mis fracasos matrimoniales y por último el declive de mi carrera , todo esto , hizo que me hundiera , que me

enganchara a las pastillas y en la cirugía , lo peor fue que después de todo, celebraban las aplicaciones de mi invento sin mencionar mi nombre . Espero que cuando leas esto hayas luchado más que yo por ser igual a los hombres y que no solo te reconozcan por ser la “Actriz más guapa de Europa” sino por tu talento y que no permitas que te quiten tus reconocimientos. Espero que a pesar de los fallos que cometí , tomes ejemplo de mi trabajo y esfuerzo y que sepas que toda persona que se proponga algo lo puede conseguir .

Te quiere, tu abuela.

Después de leer esta carta, me sentí muy orgullosa de mi tatarabuela, orgullosa de que aunque ella no lo llegara a ver, el día del inventor es su fecha de nacimiento, orgullosa de que ahora los medios de comunicación hablen de Hedy Lamarr como una inventora y orgullosa de todo lo que luchó por hacer lo que quería.

Además estoy segura que esté donde esté , mi tatarabuela está viendo que gracias a su invento ahora tenemos el WIFI y el Bluetoooh y que gracias a esa carta que escribió a su nieta , mi abuela hizo lo que la suya la pidió , luchó por los derechos de las mujeres , luchó y consiguió que el hombre y la mujer tuvieran las mismas posibilidades y condiciones de vida, que hombre y mujer fueran iguales en privilegios , iguales al poder trabajar de una cosa u otra, que una chica, pueda ser inventora, arquitecta, medica o cualquier cosa que no solo sea relacionada con la belleza.

Mi Abuela, junto con otras muchas chicas lograron una muy buena vida para mi madre, para mí y para mi generación y otras futuras y sobretodo lograron lo que Hedy y tantas mujeres deseaban, LA IGUALDAD

FIN